

ES301 ESCRIBIR SOBRE COCINA

Algo más que relatos y recetas

Professora: Débora Chomski

Presentación

Curso de escritura destinado a personas que quieran desarrollar un libro de relatos y recetas. En su desarrollo, los participantes experimentarán con imágenes, palabras, sonidos, recuerdos y sabores, para elaborar los textos que formen parte de un proyecto de libro de cocina original.

Objetivos

- Conocer y disfrutar de textos singulares de la literatura gastronómica.
- Comentar fotografías, una película y programas de radio y televisión del género.
- Producir distintos tipos de textos escritos, visuales y sonoros según consignas.
- Explorar los requerimientos del mercado editorial y de la comunicación gastronómica.
- Elaborar y desarrollar un proyecto editorial de libro de cocina.

Contenidos

- Bocaditos de literatura gastronómica. Textos de Neruda, Vázquez de Montalbán, Esquivel, J. Harris, Divakaruni, etc. Análisis de fotografías, espacios en radio y TV y película del género.
- Juegos florales con palabras, imágenes, sonidos, sabores, canciones, noticias y recuerdos.
- Talleres de escritura de recetarios, cancioneros, memorias, cartas, notas y textos publicitarios.
- Pautas para entender el mercado editorial y de la comunicación gastronómica.
- El paso a paso de un proyecto de libro de cocina. Desarrollo, publicación y difusión.

Actividades

- Lectura y comentario de textos literarios, sonoros y audiovisuales del género.
- Visionado y comentario de fotografías artísticas y película.
- Juegos de creación de textos literarios, audiovisuales y fotografías.
- Talleres de escritura de recetas, canciones, cartas, notas y memorias.
- Conversación con editores y periodistas de cocina para conocer el mercado de primera mano.
- Elaboración de un proyecto editorial para la publicación de un libro de cocina.
- Diseño de una mini-campaña de difusión del texto elaborado o publicado.