

# ES180 ESTILÍSTICA: DEL TEXT CORRECTE AL TEXT LITERARI

**-Professora: Lali Ribera-**

---

## Objectius generals

Domini superior de l'ús de la llengua per:

- Escriure amb aptitud i correcció en registre estàndard i, sobretot, literari.
- Domini pràctic del sistema lingüístic i aplicació dels conceptes teòrics.
- Domini pràctic de l'organització del discurs: sintaxi del paràgraf i del text.
- Coneixement general del marc sociolingüístic i històric de la llengua: elements de la comunicació, funcions del llenguatge i del text, varietats i registres...
- Coneixement teòric de les característiques del llenguatge literari.

## Continguts

1. Consolidació de la fonètica i l'ortografia. Les excepcions.
2. Morfosintaxi:
  - 2.1 Excepcions de relatius.
  - 2.2 Locucions i frases fetes (divergències amb el castellà)
  - 2.3 En davant d'infinitiu.
  - 2.4 Verbs irregulars: especificitats dels irregulars, falsos incoatius
  - 2.5 Perífrasis verbals.
  - 2.6 Ser i estar: aprofundiment. Estar preposicional i pronominal.
  - 2.7 Verbs pronominals: diferències amb el castellà.
  - 2.8 Gerundis incorrectes.
  - 2.9 Ús del condicional compost.
  - 2.10 Pronoms febles: usos conflictius.
  - 2.11 Puntuació: ús estilístic i literari.
3. Lèxic

- 3.1 Derivació: parasíntesi.
- 3.2 Composició: altres combinacions, creació de mots compostos.
- 3.3 Sinonímia i antonímia: ús literari.
- 3.4 Polisèmia: ampliació camp semàntic i precisió lèxica.
- 3.5 Locucions, frases fetes, refranys i dites.
- 3.6 Figures d'estil.
- 3.7 Barbarismes i mots manllevats.
- 3.8 Habilitació.
- 3.9 Ser i estar.
- 3.10 Varietats i registres.

## Metodologia

- Aquest curs s'imparteix en català.
- L'alumne lliurarà els exercicis en català.
- A partir de la producció de textos propis, l'alumnat s'encararà a les qüestions fonamentals de la llengua: ortografia (amb una breu introducció a la fonètica), morfologia, sintaxi i lèxic.
- L'alumnat s'haurà d'habituar a interrogar-se contínuament sobre qüestions lingüístiques, i haurà de reflexionar sobre la llengua, a desconfiar-ne, plantejar-se'n dubtes i a manejar les eines que l'ajudaran a resoldre'ls.
- És imprescindible que l'alumnat s'habitui a consultar diccionaris, gramàtiques i bibliografia específica.
- Pretenem inculcar l'hàbit de la revisió contínua del text. Cal entendre que una primera redacció mai no serà definitiva. Per aconseguir-ho, les classes constaran:
  - d'una breu explicació teòrica,
  - d'exercicis sobre el tema que s'hagi tractat,
  - de correccions d'exercicis de la sessió anterior,
  - de producció de textos propis on es treballin els continguts.

-Les classes hauran de ser molt participatives; l'alumnat haurà d'exposar els seus punts de vista, les seves opinions i també els seus treballs.

### Bibliografia

- **Badia, J., Brugarolas, N., Grifoll, J.** *Curs de llengua catalana NIVELL C.* Ed. Castellnou.
- **Coromina, E.** *Pràctiques d'expressió i comunicació.* Ed. Eumo.
- **Comelles, S., Cros, A.** *Lèxic 1/2/3.* Eumo Editorial.
- **Milà, J.** *Tots els verbs i la seva conjugació.* Ed. 62.
- **Pompeu Fabra.** *Gramàtica catalana.* Ed. Teide.
- **Gómez redondo, F.** *El lenguaje literario, teoría y práctica.* EDAF.
- *Diccionari de la llengua catalana.* Fundació Enciclopèdia catalana.
- *Diccionari de la llengua catalana.* Institut d'Estudis Catalans.
- **Raspall, J., Martí, J.** *Diccionari de locucions i frases fetes.* Ed. 62.
- **Pey, S.** *Diccionari de sinònims i antònims.* Ed. Teide.
- **Raspall, J., Riera, J.** *Diccionari pràctic de sinònims.* Ed. 62