

ES110 EL JUEGO DE ESCRIBIR TEATRO

Profesor: Toni Cabré

Objetivos

- Dotar a los alumnos de conocimiento y referentes de la historia del teatro que permitan comprender mejor la evolución y el estado actual.
- Mostrar los diferentes aspectos que configuran el teatro.
- Analizar las partes en las que se estructura la narración.

Contenido

1. La historia.
2. El conflicto dramático: progresión y clímax.
3. Organización del argumento. Situaciones y estructuras.
4. Creación de personajes. Tipos y arquetipos.
5. El espacio y el tiempo en la representación.
6. Las formas de diálogo.
7. El texto y las didascalias.