

M. Dolors Millat

Sort (Lleida), 1953

Formació acadèmica

Llicenciada en Història Antiga (UB, 1976).

Diversos cursos de formació per al professorat a l'ICE i altres institucions.

Tallers d'escriptura creativa a Montréal (Canadà).

Trajectòria professional

Professora de secundària de Geografia i Història en diverses escoles i Instituts (Barcelona).

Professora del CRP de Mataró y del CPR de Ciutat Vella (Barcelona).

Sòcia fundadora i sotsdirectora de l'Aula de Lletres. Escola de les Arts Escrites (Barcelona).

Cap d'estudis de l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès (Barcelona).

Coordinadora de diversos postgraus d'escriptura creativa amb la UB (Barcelona) i amb la UAB (Bellaterra).

Disseny i gestió de projectes de turisme cultural a l'empresa privada (Barcelona).

Participació en projectes d'anàlisi i planificació de la formació d'adults per a la Diputació de Barcelona.

Directora de la Escuela de Escritores Alonso Quijano. Alcázar de San Juan (La Manxa).

Professora de tècniques narratives a l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès i a la Escuela de Escritores Alonso Quijano.

Publicacions

- El oficio de escritor (Alba Editorial, 2000).
- Cómo mejorar un texto literario (Alba Editorial, 2001).
- Lunas de arena (Meteora, 2007).
- Al batec de la terra (Meteora, 2009).