

# Déborá Chomski

1964, Buenos Aires.

## Formación académica

Licenciada en Letras, Universidad de Buenos Aires (título homologado)

Profesora Normal y Especial en Letras, Universidad de Buenos Aires (UBA).

Posgrado de Formación de Profesores de Español Lengua Extranjera, Universidad de Barcelona.

Máster en Comunicación y Educación, Universidad Autónoma de Buenos Aires.

Doctorado en Pedagogía (suficiencia investigadora). Tesis en trámite. Universidad de Barcelona.

Certificado de Aptitud Pedagógica, obtenido.

## Trayectoria profesional

He trabajado durante diez años en Educación Secundaria como profesora de Lengua y Literatura, Literatura y Medios de la Comunicación (periodismo, radio y TV) en escuelas de Buenos Aires.

He trabajado otros diez años en el ámbito universitario. En la Universidad de Buenos Aires y la Universidad del Museo Social Argentino he impartido Lingüística General, Semiótica y

Psicolingüística. En la Universitat Oberta de Catalunya, la UB y la Universitat de Vic, impartí Multimedia i Comunicación y Cultura en el Màster en Comunicación y Gastronomía.

Paralelamente he participado en proyectos de investigación en temas de análisis del discurso, en patologías del lenguaje (afasiología y sordera), semiótica de los medios masivos y antropología cultural (Fundación Plural, CEMIC, Fundación Ch.Swartz, ICE de la UB y el Odela).

Una dimensión importante y muy querida de mi tarea es la formación de maestros. En Buenos Aires he trabajado siete años en el Ministerio de Educación de la Nación y la Escuela de Innovaciones Educativas de la Ciudad de Buenos Aires. En Barcelona he alternado mis actividades docentes con cursos de formación continua que impartí en la UOC, la UB y la Associació de Mestres Rosa Sensat.

La “vena creativa” la realicé en proyectos socio-culturales que vieron la luz en la Secretaría de Extensión Universitaria de la UBA y la Dirección de Bibliotecas Públicas de la ciudad de Buenos Aires: talleres de creatividad para los mayores, programas y talleres de radio para la defensa de la educación pública, un club de amigos por correspondencia y un club de televidentes creativos. En este sentido, aquí realicé talleres de lengua y cocina para acoger y alfabetizar mujeres inmigrantes.

## Publicaciones

He escrito diversos materiales para la formación de maestros, que fueron editados por el Ministerio de Educación de la Argentina y la Secretaría de Educación de la ciudad de Buenos Aires. Algunos títulos: “La radio y la escuela”, “Imagen y texto”, “Los dibujos animados en la escuela”, “Los medios de la comunicación en el área de Lengua”, etc.

Los libros que he publicado son:

*La lengua y los medios de la Comunicación*, Kapelusz Norma, 2000.

*Els dibuixos animats, un llenguatge poc innocent*, EdiUOC virtual, 2002.

*Cocina judia para celebrar la vida*, editorial Trea, 2009.

*La cocina sagrada*, Alba editorial, 2009